

福岡ルネッサンス

第63回

NCBプロムナードコンサート

三味線とピアノで奏でる双方のクラシック

100組 200名様ご招待／全席指定

日時：2025年1月11日(土) 15:00開演 (14:00開場)

会場：西日本シティ銀行本店別館3階大ホール

(福岡市博多区博多駅前1-3-6)

主催：公益財団法人西日本シティ財団／後援：西日本シティ銀行

演奏

安田 勝竜 (三味線奏者)

夏川 由紀乃 (ピアニスト)

- あいや節曲弾き／安田勝竜編曲
- いろふり／安田勝竜作曲 夏川由紀乃編曲
- 貝殻節／三上留吉作曲 松本穰葉子作詞 安田勝竜・夏川由紀乃編曲
- じょんから節曲弾き／安田勝竜編曲
- 黒田節／福岡藩の武士達作詞 安田勝竜・夏川由紀乃編曲
- カノン／J. パッヘルベル作曲 安田勝竜・夏川由紀乃編曲
- 想いうた／安田勝竜作曲・作詞 夏川由紀乃編曲
- チャルダッシュ／V. モンティ作曲 安田勝竜編曲
- 情熱大陸／葉加瀬太郎作曲 安田勝竜編曲

演奏者プロフィール



福岡県直方市出身

幼少の頃より祖母の影響で民謡・三味線を学ぶ。後に一丁の津軽三味線との出会いをきっかけに、澤田流家元 澤田勝秋氏に師事。これにより本場の津軽三味線の音を感じ、祖母から学んだ民謡・三味線と共に独自の世界観を展開中。三味線とピアノのユニット BenBen Poron でも活動中。

安田 勝竜 (三味線奏者)



山口県下関市出身
桐朋学院大学音楽学部卒業。第22回ピティナピアノコンペティション
特級2台ピアノ部門優秀賞受賞など、数々の賞を受賞している。現在
は、三味線とピアノのユニット BenBen Poron をはじめ、マンドリン、
馬頭琴、オカリナなど様々な楽器のアーティストのピアニストとして
広く活動をしている。2008年よりマンドリンオーケストラとのピアノ
協奏曲の演奏も多数開催。2016年、初のソロアルバム「Sora」をフォ
レストヒルレコーズよりリリース。

夏川 由紀乃（ピアニスト）

申込方法

1. ハガキによる申込：

①氏名 ②フリガナ ③年齢 ④郵便番号 ⑤住所 ⑥電話番号 を明記のうえ、お申込み
ください。

送付先：〒810-8575 福岡市中央区清川 1-9-19 渡辺通南ビル エフエム福岡内
「第63回 NCB プロムナードコンサート」係

2. インターネットによる申込：

エフエム福岡ホームページの「NCB プロムナードコンサート」専用フォームに必要項目
を入力いただき、ご応募ください。(URL: <https://fmfukuoka.co.jp/renaissance/>)

《お問合せ先》 エフエム福岡内「NCB プロムナードコンサート事務局」
TEL092-791-7290（平日 10:00~17:00 のみ）

申込締切

2024年12月24日（火）必着

- ※応募多数の場合は抽選とし、招待券の発送をもって発表とさせていただきます。
- ※未就学児童の方のご入場はご遠慮ください。託児サービスはございません。
- ※バリアフリーの会場ではございません。（ホール入口に階段があります。）
- ※やむを得ず、急遽プログラムの変更やコンサートを中止にする場合がございます。
- ※ご記入頂いた個人情報は、本イベントの運営以外には使用いたしません。

■第63回 NCB プロムナードコンサートは、1月26日（日）19:00~19:30 にエフエム福岡で放送します。